

# 10 let Charity

## akce zaměřená k partnerům a dobrovolníkům

**Oblastní charita Most**, zřízená v roce 2000 Biskupstvím Litoměřickým, oslavila 4. března desáté výročí své existence. Místem zahájení oslav byl děkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie v Mostě, kde se od 15.00 hodin uskutečnila česko-německá ekumenická bohoslužba se zastoupením církví římskokatolické a evangelické-lutherské, a duchovních z Česka i ze sousedního Saska. Hlavním celebrantem byl litoměřický biskup Mons. Jan Baxant, který náš chrám navštívil poprvé a velmi jej zaujal. To byl ale případ i členů četných zahraničních delegací, kteří v úžasu obdivovali dílo přesunu tohoto svatostánku, který při likvidaci historického města Mostu v roce 1975 doslova ujel svému zániku (o 841m 10 cm).

*Krásná slova o poslání Charity a nezbytnosti vytváření dobrých mezilidských vztahů, soucítění i míru a přátelství mezi národy opřená o evangelium, zazněla v obou jazycích z úst českých i německých duchovních. O hudební rámec se na špičkové úrovni postaral mostecký ekumenický chrámový sbor.*

Slavnost dále pokračovala v Městském divadle v Mostě nejprve vernisáží výstavy o činnosti mostecké Charity i jejích partnerů. Návštěvníci zde zhlédli nástěnky i kreativitu všech Charitních zařízení z okresů Most, Teplice a Chomutov, ale i Freibergu, Drážďan a okolí. Zájemci o dobrovolnictví v sociálních službách, kteří byli na tuto akci zváni, měli z prezentace i z dalších informací možnost vybrat si, do které oblasti služby se chtějí zapojit. Vhodným dotvořením výstavy byly biblické motivy obrazů Jaroslava Vodičky z Meziboří a barokní kostým s doplňky, jímž se jako jedním ze svých studijních oborů prezentovala Střední odborná škola Litvínov-Hamr.

*Po zahajovacích zdavicích představitelů Charity Most a Drážďany Mgr. Evy Čenkovičové a Joachima Franke, a převzetí četných gratulací, pozdravili zaplněné hlediště mosteckého divadla dále primátor města Mostu Ing. Vlastimil Vozka, litoměřický biskup Mons. Jan Baxant a zástupce primátora partnerského města Marienbergu Bert Meyer. Společným jmenovatelem zdavic byl obdiv a úcta k charitnímu dílu i obětavým lidem, kteří jej s láskou k bližním vytvářejí. O tom také v krátkosti informoval úvodní filmový dokument.*

V duchu česko-německého projektu s výmluvným názvem "Společně vážit nové cesty, občané vytváří svůj sociální prostor přeshraničně", jehož je akce součástí, se pak na jevišti střídala česká a německá baletní, pěvecká a hudební tělesa se svými sólisty, k nadšení a výborné náladě česko-německého publika.

Sympatie diváků napříč věkovým spektrem si tak získaly baletky se ZUŠ Most svým květinovým a andělským tancem, malí zpěváci ze ZŠ Vévody Heinricha z partnerského Marienbergu, kteří mj. předvedli jak se naučili zpívat česky, pěvecký sbor Ventilky Jirkov svou profesionalitou a výběrem repertoaru, i Krušnohorský folklórní soubor "Lindušky" z Freibergu s věkovým rozmezím 49-93 let, který upoutal svým nasazením. Rytmy Nord-Bigbandu z Litvínova a jeho hosta Vladimíra Kerndla pak rozpohybovaly a zapojily celé hlediště.

*V závěrečné části slavnosti ve foyer divadla, určené k partnerským rozhovorům, zněla nadšená slova chvály a uznání od návštěvníků obou národností. Byly projednávány další příhraniční kontakty a akce pro lidi působící v sociální sféře a dobrovolníky na obou stranách hranic.*

Společně jsme také přispěli do vyhlášené sbírky na pomoc Haiti. Vybráno bylo 10 879,- Kč, které byly poslány na sbírkový účet na pomoc Haiti, kterou za Charitu Česká republika zajišťuje Arcidiecézní charity Olomouc.

Brigita Janovská



Europäischer Fonds für Regionalentwicklung:  
Wir investieren in Ihre Zukunft/Evropský fond pro  
regionální rozvoj: Investice do vaší budoucnosti

